

ШЗН 2730

ЦЕНТРАЛЕН ДОМ ЗА НАРОДНО ТВОРЧЕСТВО

библиотека  
хорова  
самодейност

---



НАУКА И ИЗКУСТВО

Andante sostenuto

тех-ни-я въз-клик бе зал-път от-вет, из- пъл-ни-ха сво-я све-щен-ний за-вет. И

во-ля, клет-ва из- пъл-ни-ха ни-ха. *mf* Сво-  
во-ля, и клет-ва из- пъл-ни-ха те, то вре-ме се ми-на и дру-го дой-де.

бо-да-та гре-е над род-ни-я край, но гро-ба ю-наш-ки днес ни-кой не знай, но

гро-ба ю-наш-ки днес ни-кой не знай, днес ни-кой не знай, днес ни-кой не знай!

*rosso a poco rit. ppp*

# ЛУД ГИДИЯ

ПЕНЧО СЛАВЕЙКОВ

1938 г.

Allegro vivace

*pesante e accelerando*

C. A. Кри-во се-ди, пра-во съ-дй, стар ка-ди-я —

T. —

B. Кри-во се-ди, пра-во съ-дй, стар ка-ди-я —

*meno mosso*

бо-ла-а-а-ри и по-ля про-гър-мя из ба-щи-на-свид-на-и свя-та зе-мя, въс-

та-нал е ве-че гне-те-ний на-род, въз-кръс-нал за нов и сво-бо-ден жи-вот, въс-

та-нал е ве-че гне-те-ний на-род, въз-кръс-нал за нов и сво-бо-ден жи-вот. Ний

*f* *rit.*

и-де-ме по-мощ на теб да да-дем. Ний дой-дох-ме ту-ка за теб да ум-рем. Въс-

*Andante maestoso*

ста-нал е ве-че гне-те-ний на-род, въз-кръс-нал за нов и сво-бо-ден жи-вот, Ний жи-вот.

и-де-ме по-мощ на теб да да-дем, ний дой-дох-ме ту-ка за теб да ум-рем! На

сви-ри ле-ко, а се чу-е на-да-ле-ко;

на-да-ле-ко;

на-да-ле-ко по по-ле-то, до жът-вар-ки, до жът-вар-ки —

на-да-ле-ко по по-ле-то, до жът-вар-ки,

до жът-вар-ки —

сър-пи пу-щат и за-хвър-лят па-ла-мар-ки, па-ла-мар-ки.

сър-пи пу-щат и за-хвър-лят па-ла-мар-ки,

па-ла-мар-ки.

Un poco meno

Плис-ват ръ-це и за-ла-вят, и за-ла-вят хо-ро-ви-то —

хо-ро-ви-то —

Плис-ват ръ-це и за-ла-вят, и за-ла-вят хо-ро-ви-то —

хо-ро-ви-то —

из- ви- ха се, из- тѣп- ка- ха, из- тѣп- ка- ха злат- но жи- то, *rosso rit.*

из- тѣп- ка- ха злат- но жи то.

из- ви- ха се, из- тѣп- ка- ха, из- тѣп- ка- ха злат- но жи- то. *rosso rit.*

*p* из- тѣп- ка- ха злат- ко жи- то.

*mp a tempo*

Дой- де плад-не, лу- до мла- до не по- чи- ва,

Лу- до не по- чи- ва,

*mf*

кол- ко сви- ри, тол- коз по- веч эле о- ти- на:

по- веч эле о- ти- ва:

*mf*

че се чу- е до не- ве- сти на ре- ка- та

не- ве- сти на ре- ка- та —

те ла- бра- вят бу- хал- ки- те и плат- на- та,  
 за- бра- вят и плат- на- та,

та на хо- ро се за- ла- вят, се за- ла- вят по- шу- ре- ли,  
 и от- вле- че и плат- на бе- ли

дой- де по- рой и от- вле- че, и от- вле- че плат- на бе- ли...  
 и от- вле- че и плат- на бе- ли...  
 дой- де по- рой и от- вле- че, и от- вле- че плат- на бе- ли...

Andante

Пад- не ве- чер, пад- не ве- чер, луд ги- ди- я не пре- ста- на,

*p* Пад- не ве- чер, пад- не ве- чер, *p*  
 пад- не ве- чер, пад- не ве- чер, пад- не ве- чер, пад- не ве- чер.

*p* луд ги- ди- я не пре- ста- на —  
 луд ги- ди- я луд ги- дия- я не пре- ста- ва, не пре- ста- на —

на ба- би- те мир не да- ва,  
*mf* край, край ог- ни- ще мир,  
 край ог- ни- ще, край ог- ни- ще мир не да- ва,  
*mf* край, край ог- ни- ще мир,

мир не да- ва; у- не- сат се  
 мир не да- ва; на- сам, на- там — у- не- сат се. у- не- сат се

вглас да- ле- чен: *f* о- гън гас- не, *f* о- гън гас- не, *f* о- гън гас- не, *f* о- гън гас- не,

о- гън гас- не, *mf* о- гън гас- не, *mf* о- гън гас- не, *mf* о- гън гас- не, *mf* все зел- ни- ка, *mf* все зел- ни- ка,

ни- ка не- до- пе- чен! *f* все зел- ни- ка не- до- пе- чен, *f* не- до- пе- чен! *f* не- до- пе- чен! *f* не- до- пе- чен!

*rosso a poco ritenuto* *mp* о- гън гас- не, *mp* о- гън гас- не, *mp* о- гън гас- не, *mp* о- гън гас- не,



Allegro vivace

*pesante e accelerando*

Кри- во се- ди, пра- во съ- дѣ, стар ка- ди- я:

Кри- во се- ди, пра- во съ- дѣ, стар ка- ди- я:

„Ско- ро ту- ка там- бу- ра- та, луд ги- ди- я.“

„Ско- ро ту- ка там- бу- ра- та, луд ги- ди- я.“

*pesante e accelerando*

Кри- во се- ди, пра- во съ- дѣ, стар ка- ди- я:

*pesante e accelerando*

Кри- во се- ди, пра- во съ- дѣ, стар ка- ди- я:

*poco a poco ritenuto*

„Ско- ро ту- ка там- бу- ра- та, луд ги- ди- я.“

„Ско- ро ту- ка там- бу- ра- та, луд ги- ди- я.“

*p pesante e accelerando*

Де, да ви-дим що е то-ва за-свят чу-до,

Де, да ви-дим що е то-ва за-свят чу-до,

*pesante e accelerando*

как тъй ста-ва ста-ро—мла-до, мла-до—лу-до.

как тъй ста-ва ста-ро—мла-до, мла-до—лу-до.

*pesante e accelerando*

Де, да ви-дим що е то-ва за свят чу-до,

Де, да ви-дим що е то-ва за свят чу-до,

*rosso a rosso rit.*

как тъй ста-ва ста-ро—мла-до, мла-до—лу-до\*.

*a tempo*

*p* За- на- гла- ся там- бу- ра- та мом- ко мла- ди —

*p* мом- ко мла- ди —

*p* стар ка- ди- я по бра- да- та се по- гла- ди;

*p* се по- гла- ди;

*f* дрън- на лу- до те- ло- ве- те за на- лу- ка, за на- лу- ка —

*f* дрън- на лу- до те- ло- ве- те за ца- лу- ка,

*f* за на- лу- ка —

*f* стар ка- ди- я кра- вай му- стак по- за- су- ка. по- за- су- ка;

*f* стар ка- ди- я кра- вай му- стак по- за- су- ка,

*f* по- за- су- ка;

Un poco meno

Allegro vivace

ей го спрет-на, ей го мет-на, ей- го мет- на, из- вед- нъж- ка —

ей го спрет-на, ей го мет- на, ей го мет- на из- вед- нъж- ка —

ей- го мет- на,

че се сеп-на, че се сеп-на ка- ди- е- во сър-це мъж-ко;

че се сеп-на сър-це мъж-ко;

че се сеп-на, че се сеп-на ка- ди- е- во сър-це мъж-ко;

че се сеп-на сър-це мъж-ко;

a tempo

и не поч-нал и-стин-ска-та луд ги-ди-я —

не поч-нал луд ги-ди-я —

не поч-нал луд ги-ди-я —

на ю-наш-ки но-зе риц-на стар ка-ди-я:

рип-на стар ка-ди-я:

рип-на стар ка-ди-я:

*mf*  
сви, из-ви се чак от по-да до та-ва-на! —

*mp*  
из-ви се до та-ва-на! —

*mp*  
из-ви се до та-ва-на! —

*f*  
па-ни-ца-та сма-сти-ло-то от ди-ва-на

*mf*  
по-ле-тя от ди-ва-на

*mf*  
по-ле-тя от ди-ва-на

*mf*  
и тор-би-те, и тор-би-те с хар-зу-ва-ли от сте-ни-те

*mp*  
и тор-би-те, и тор-би-те с хар-зу-ва-ли от сте-ни-те

*mp*  
и тор-би-те, и тор-би-те с хар-зу-ва-ли от сте-ни-те

ка-то пил-ци из мъг-ли-те,

*mf*  
ка-то пил-ци по-ле-тя-ха, по-ле-тя-ха из мъг-ли-те,

*mf*  
ка-то пил-ци из мъг-ли-те,

*f*  
ка-то пил-ци по-ле-тя-ха, по-ле-тя-ха из мъг-ли-те.

*ros. rit.*

Росо мено

*росо а росо пп.*

из мъг-ли-те, из мъг-ли-те, из мъг-ли-те...

из мъг-ли-те...

из мъг-ли-те...

Allegro vivace

„Сви-ри, сви-ри, бог у-бил те, луд ги-ди-я! Сви-ри, сви-ри,

„Сви-ри,

сви-ри, бог у-бил те, луд ги-ди-я! Сви-ри, сви-ри,

бог у-бил те, у-бил те, луд ги-ди-я. Сви-ри,

сви-ри, бог у-бил те, луд ги-ди-я,

бог у-бил те, луд ги-ди-я.

сви-ри, луд ги-ди-я.

сви-ри, сви-ри, бог у-бил те,  
 сви-ри, сви-ри, сви-ри, сви-ри, сви-

луд ги-ли-я, сви-ри, сви-ри, бог у-бил те,  
 сви-ри, сви-ри, сви-ри, сви-ри, сви-ри, бог у-бил те,  
 сви-ри, сви-ри, сви-ри, сви-ри, сви-ри, бог у-бил те,

луд ги-ди-я, дар-ба не зап-тис-ва  
 сви-ри, луд ги-ди-я, бо-жа дар-ба не зап-тис-ва  
 луд ги-ди-я, дар-ба не зап-тис-ва  
 сви-ри, луд ги-ди-я, бо-жа дар-ба не зап-тис-ва

ба стар ка-ди-я! Сви-ри, стру-вай ста-ро-мла-до,  
 стар ка-ди-я! Сви-ри,  
 ба стар ка-ди-я! Сви-ри, стру-вай ста-ро-мла-до,  
 стар ка-ди-я! Сви-ри,

мла- до — лу- до:

стру- вай мла- до — лу- до, що е бо- жа дар- ба, дар- ба —

мла- до лу- до то е

стру- вай мла- до — лу- до, що е бо- жа дар- ба, дар- ба —

чу- до. чу- до. Сви- ри, сви- ри,

чу- до.

то за- свят е чу- до, чу- до. Сви- ри, сви- ри,

бог у- бил те, луд ги- ди- я, бо- жа дар- ба,

Бо- жа

бог у- бил те, луд ги- ди- я, бо- жа дар- ба,

дар- ба не зап- тис- ва

бо- жа дар- ба не зап- тис- ва стар ка- ди- я!

дар- ба не зап- тис- ва

бо- жа дар- ба не зап- тис- ва стар ка- ди- я!



Сви-ри, стру-вай ста-ро—мла-до, мла-до—лу-до, мла-до—лу-

сви-ри, стру-вай

Сви-ри, стру-вай ста-ро—мла-до, мла-до—лу-до, мла-до—лу-

сви-ри, стру-вай

сви-ри,

до, що е

сви-ри, сви-ри, стру-вай ста-ро—мла-до,

до, що е

ста-ро—мла-до, мла-до—лу-до, сви-ри, стру-вай ста-ро—мла-до,

сви-ри, сви-

бо-жа дар-ба—то за свят е чу-

ри, мла-до—лу-до, мла-до—лу-до,

бо-жа дар-ба—то за свят е чу-

мла-до—лу-до, мла-до—лу-до,

ри,

**ff** до! чу-до!

що е бо-жа дар-ба—то за свят е чу-до!

до! що е бо-жа дар-ба—то за свят е чу-до!

чу-до!