

ШЕСНИ

6/1980

ИНСТИТУТ ЗА ХУДОЖЕСТВЕНА САМОДЕЙНОСТ



На смесения хор „Морски звуци“ гр. Варна, посвещавам.
Авторът

ЗНАМ СЪРДЕЧЕН, СВИДЕН КЪТ

НИКОЛАЙ ЛИЛИЕВ

ГЕОРГИ ТИМЕВ

Andante (♩ = 66)

С. А. Знам сър-де-чен, *mf a tempo*

Т. Б. Знам сър-де-чен, *mf*

сви-ден кът — сред за-мре-ли в сън е-ли,

Забележка: Нотите поставени в скоби да се изпълняват от хоровите колективи с „о-майки гласови възможности.“

и лъчи-стрели треп-чен ру-чей ру-мо-ли и треп-звучен ру-чей ру-мо-ли и треп-Там в за-бра-ва рой пче-ли тят. Там в за-бра-ва тят. Ах, във то-я сво-я сват-бен танц вър-тят. А... А... А...

цве- тен кът мой- та вя- ра о- кри- ли
 а... *rit.*

mf a tempo
 Знам сър- де- чен, сви- ден кът — сред за- мре- ли в сън е-

mf a tempo

f ли, *mf* зву- чен ру- чей ро- мо- ли,
 зву- чен ру- чей ро- мо- ли,

f *mf*

f *mf*

и лъ-чи-стре-ли треп-тят. *pp*

и треп-тят. *pp*

и лъ-чи-стр-ли треп-тят. *pp*

rit. *pp*

4. НЕ, НА ВОЙНАТА

ГЕОРГИ ТАХОВ

ГЕОРГИ ТИМЕВ

Andante

mf *f*

Баритон *mf*

Хор

1. Тре-вож-но е-хо ми-на над ле-са.

p *A...*