

# Опитът на Столична библиотека в дигитализацията

# Началото

---

Статии от вестници и списания с нетраен срок на съхранение и краеведско съдържание.

От 2002 г.

- Скенер А3
- АBBYY FineReader

Прикачване на PDF-ите към съответното библиографско описание и първи сблъсък с проблема за авторските права.

# Дигитализиране на колекцията от грамофонни плочи

---

От 2007 г.

Оборудвахме специално работно място с техника и софтуер (*Sound-Forge*).

Ценност представляват дигитализираните грамофонни плочи с българска народна музика.

# Проекти и сътрудничество

## Дигитализация на списание „Сердика“ в сътрудничество с фирма „Немечек“.

---

- Използвахме чужда техника и софтуер (DocuWare ) и собствен труд за осъществяването на проекта.
- Библиографските описания не можах да бъдат конвертирани и на практика бяха въвеждани отново.
- Няколко години електронното списание беше достъпно в Интернет от сървера и с лиценз на фирма „Немечек“.
- Фирма „Немечек“ постави въпроса за закупуването на лиценз за DocuWare. Цената е твърде висока и този софтуер не ни устройва технологично, което наложи компромисно решение : със съдействието на НБКМ и фирма „Немечек“ преместихме сп. „Сердика“ на сървер на НБКМ като ползваме техния лиценз за софтуера.

# Проект „Дигитални библиотечни фондове от български периодични издания“

---

**2006 г.**

- В сътрудничество с библиотеките на Нов български университет, Технически университет и регионалните библиотеки на Варна и Велико Търново и БДИАС.
- При нас се ползва сравнително рядко и не оправдава усилията в достатъчна степен.

# Региона ПИ

Столична библиотека в консорциум с Народна библиотека „Иван Вазов“ – Пловдив, Регионална библиотека „П. К. Яворов“ – Бургас и Народна библиотека „П. Р. Славейков“ – Велико Търново приключват работата по проект към Фонд „Научни изследвания“ на МОН за изграждане на „Обединен каталог на периодични издания до 1944 г. Дигитални колекции.“



# Региона ПИ

## Обхват на дигиталните колекции - регионален печат

- ◎ РБ Бургас – 40 заглавия /38 231 стр./
- ◎ РБ Велико Търново – 31 заглавия /41 900 стр./
- ◎ РБ Пловдив – 12 заглавия /41 900 стр./
- ◎ РБ Столична библиотека – 41 заглавия /56 338 стр./





# Регина ПИ

Предвидените в проекта задачи са изпълнени, но работата по „Обединен каталог на периодични издания до 1944 г. Дигитални колекции“ трябва да продължи. Библиотеките от консорциума разполагат с нужната техника и софтуер и със собствени сили ще продължат да дигитализират и представят колекциите си от периодични издания до 1944 г. При желание и други библиотеки могат да се включат със своите колекции. Адресът, на който можете да намерите Регина ПИ е:  
**[reginapi.ilib.libsofia.bg](http://reginapi.ilib.libsofia.bg)**



Дигиталните  
колекции на  
отдел „Изкуство“

# Дигиталните колекции на отдел „Изкуство“

---

Продължава дигитализацията на колекцията от грамофонни плочи. Наскоро със собствени средства и от дарение подменихме амортизираната техника за осъществяването на тази дейност.

# Дигиталните колекции на отдел „Изкуство“

---

- Дигитализирана е колекцията от оригинални картини, притежание на библиотеката
- Дигитализират се обложки на CD и грамофонни плочи
- Каталогът „Некнижни“ е представен на сайта на библиотеката и към съответните описания се прикача дигиталното съдържание, което става достъпно за гледане и слушане в Интернет.

# Дигиталните колекции на отдел „Изкуство“

---

С помощта на Регионална библиотека „Пенчо Славейков“ Варна сме подготвили за представяне в Европеана 158 картини от колекцията на Столична библиотека. Предвиждаме да продължим с представянето и на останалите оригинални картини, а след това - с дигитализираните грамофонни плочи с българска народна музика.

Ново начало

# Архив на детската книга

---

През 2011 г., след закриването на Дома на детската книга, Столична библиотека получи дарение - Архив на детската книга и периодика. Колегите от СБИО започнаха аналитичната разработка на периодиката, която ще се извършва успоредно с дигитализацията на статиите. Това е предизвикателство и същевременно удоволетворение.

# Благодаря за вниманието!

---

Искра Гогова  
ОКИ „Столична библиотека“