



ЦБ на БАН като агрегатор на дигитални колекции за *Europeana*

Даниела Атанасова
Екатерина Дикова

Варна, 17 октомври 2012 г.

като агрегатор

- ATHENA (2008-2011)



- CARARE (2010-2013)



като агрегатор и със собств. колекция

- Linked Heritage (2010-2013)



- ATHENA Plus - предстоящ

ATHENA (2008-2011)

“Достъп до мрежи, свързани с европейското културното наследство”

120 организации от 23 държави

Интегрира 2 650 429 дигитални обекта в Europeana

ATHENA (2008-2011)

14534 д. обекта от 5 институции:

1. Художествена галерия, Казанлък – 83
2. WebFolk Bulgaria (БАН) – 13738
3. ОП "Стара София" със Софийски исторически музей – 69
4. НАИМ – 500
5. Руската емиграция (НИМ) – 144



Explore Europe's cultural collections

Search

[Refine your search](#)

[Help](#)

Matches for: ***/** > PROVIDER:Athens > COUNTRY:bulgaria

Results 121 - 132 of 14,534 Page: 8 9 10 11 12 13 ← →

Like 0 &+1

Filter your search:

By media type

- SOUND (13,738)
- IMAGE (798)

By language

By date

By country

- Romania (15,756)
- Bulgaria (14,534)**
- Greece (14,442)
- Latvia (9,868)

By provider

- Регионална библио... (22,821)
- Athens (14,534)**
- Ontotext (516)
- The European Library

Include content contributed by users



Венера



Купа



ЧЕРЕВИН, генерал



Братская могила русских офицеров



Братская могила русских офицеров



Братская могила русских офицеров



СТРЕЛЬБИТСКИЙ, подполковник



Зевс



Венера



Херакъл



Венера



Explore Europe's cultural collections

Search

Help

Like 8.5k +1 + 5.4K



Exhibition: Untold stories of the First World War



Playlist: Jean-Philippe Rameau



Featured Search: The Museum of Architecture, Berlin



Exhibition: European Sport Heritage

From the blog



[Nobel Prizes: Economic Sciences](#)

The final Nobel Prize has been announced, bringing an end to our collection of blogposts celebrating each category from this year's Nobel Prizes'...

[Map of Europe in 1914](#)

The memory of the First World War, its events and consequences, its victims and victors, remains very much alive today. It has become part of the individual ...

[Nobel Prizes 2012: Peace](#)

The winners of the 2012 Nobel prizes are being announced this week. So each day, we'll be looking to see what Nobel-related content we have in Europeana. Tod...

Featured item



[Maiden](#)

Vladimir Dimitrov (1882-1960) was a Bulgarian painter, considered to be one of the countries greatest artists. Dimitrov was born in Frolesh in 1882, and in 1903 he

Follow us on *Pinterest*



Portrait of Mary Garden in 1905. She was a Scottish operatic soprano with a substantial career in France and America in the first third of the 20th century. Bibliothèque Nationale de France (Public Domain)



Explore Europe's cultural collections



View



View item at
[Art Gallery of Kazanlak](#)

Rights: Kazanlak Art Gallery

Identifier: local (default) 0023
[Metadata]

Format: 119,5 x 100 cm.

Source: Art Gallery of Kazanlak | ▶

Мона

Creator: [Владимир Димитров - Майстора](#) | ▶

Type: [платно](#) | ▶

Description: Repository/Location: ХГ - Казанлък

Vladimir Dimitrov-the Master. Maiden. Oil on canvas. 119,5 x 100 cm. Acquired in 1965

Data provider: [Art Gallery of Kazanlak](#) | ▶

Provider: [Athena](#) | ▶ [Bulgaria](#) | ▶

Explore further!

Similar content



Музей Казанлък - Худ. Галерия

[1--8](#) [9--16](#) [17--24](#) [25--32](#) ... [81--83](#)

....	Снимка	Автор	Наименование
0017		Бенчо Обрешков	Натюрморт
0018		Борис Денев	Ловеч
0019		Васил Бараков	Край София
0020		Васил Стоилов	Зима край Подуене
0021		Васка Емануилова	Детска глава
0022		Вера Лукова	Момиче
0023		Владимир Димитров - Майстора	Мома

Музей Казанлък - Худ. Галерия

[Обратно](#)

Мома



Автор:	Владимир Димитров - Майстора
Техника:	масло върху платно
Материал:	платно
Размери:	119,5 x 100 см.
Произход:	Постъпила през 1965 г.
Местонахождение:	XГ - Казанлък
Анотация (англ.):	Vladimir Dimitrov-the Master. Maiden. Oil on canvas. 119,5 x 100 cm.

CARARE (2010-2013)

“Археология и архитектура, свързани в Europeana”

29 организации от 27 държави

До момента интегрирани 1 320 652
дигитални обекта в Europeana (от общо
2 000 000)

CARARE (2010-2013) *804 д. обекта от НАИМ*

1. Колекция от дребна антична бронзова пластика – 800 (*готова*),

2. Триизмерно представени среднов. археологически обекти – 4,

представителни за развитието на древните култури в българските земи.

Input

ESE

Europeana



Unknown



View item at

[Central Library of Bulgarian Academy of Sciences](#)

Rights: National Institute of Archaeology and Museum - Bulgarian Academy of Sciences

Identifier: 1322

Format: Дължина 9 см Сребро

Source: Central Library of Bulgarian Academy of Sciences |

Фибула

Type: [Накити и тоалетни принадлежности](#) | ▶

Description: Сребърна фибула
Repository/Location: NAIM-Sofia

Provider: [Linked Heritage](#) | ▶

Централна Библиотека на БАН - Колекции

[Италианските следи в България](#)

[Tracce Italiane in Bulgaria nei Secoli Recenti](#)

[Руските емигранти в България](#)

[Художествена Галерия Казанлък](#)

[Паметници на културата в София](#)

[Казанлък - Исторически Музей "ИСКРА](#)

[Колекция - Феликс Каниц \(в БАН\)](#)

[Europeana - Athena \(проект\)](#)

[Europeana - Carare \(проект\)](#)

[Europeana - LinkedHeritage \(Икони\)](#)

[Europeana - LinkedHeritage \(експонати\)](#)

 [НАИМ при БАН - Музейна експозиция](#)







[Музей София - Художествена Колекция](#)

[Europeana - ЦСВП "Иван Дуйчев"](#)

[Europeana - Галерия "Илия Бешков"](#)

Национален Институт по Археология при БАН

[1--8](#) ... [1313--1320](#) [1321--1328](#) [1329--1336](#) ... [2297--2300](#)

....	Снимка	Наименование	Вид	Материал
1321		Фибула	Накити и тоалетни принадлежности	Сребро
1322		Фибула	Накити и тоалетни принадлежности	Сребро
1323		Фибула	Накити и тоалетни принадлежности	Бронз
1324		Обеци	Накити и тоалетни принадлежности	Злато
1325		Гривна	Накити и тоалетни принадлежности	Сребро
1326		Гривна	Накити и тоалетни принадлежности	Сребро

Национален Институт по Археология при БАН

Обратно

Вид:	Накити и тоалетни принадлежности
Наименование:	Фibuла
Материал:	Сребро
Размери:	Дължина 9 см
Произход/Локализация/:	Неизвестно местонамиране
Анотация:	Сребърна фибула



Навигация

Начало

За Централна библиотека

Информационни услуги

За БАН

Списания, публикувани в нашия сайт

Външни сайтове на сървърите на ЦБ

НАУЧНА ПЕРИОДИКА НА Б А Н

Home

Октомври 2012

Не	По	Вт	Ср	Че	Пе	Съ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

[Своден каталог НАБИС](#) – национален каталог на академичните библиотеки в България

[Своден електронен каталог на библиотеките на БАН](#)

[On-line ресурси](#) ❌❌❌

[Архив на Луиджи Салвини](#)

Автоматизирана информационна система BASLIB. Бази данни



[Проект „Русский мир“](#)

[Проект „Русский мир Болгарии“](#) ❌❌❌

[Италианските следи в България](#) ❌❌❌

[Художествена колекция - Софийски исторически музей](#)

[НА и ЦБ на БАН - Художествено документален албум по творбите на Феликс Каниц](#) ❌❌❌

[Художествена галерия - Казанлък](#) ❌❌❌

Колекция "Античен бронз" (НАИМ и ЦБ на БАН)

[ATHENA](#) ❌❌❌

[CARARE](#)

[LINKEDHERITAGE](#) ❌❌❌



Информационна
Централна библиотека

[НАУЧНА ПЕРИОДИКА НА Б А Н](#)



Брошура на ЦБ на БАН



Централна Библиотека на БАН
Автоматизирана Информационна Система **BASLIB**
Национален Археологически Институт и Музей

[0501<<](#) [0527<](#) **0528** [>0529](#) [>>1387](#)

Вид: Художествен
бронз
Наименование: Статуетка
Херакъл
Материал: Бронз
Размери: вис. 16 см
Датировка: I - начало на II
в.
Място: Берковица

Херакъл е представен с атлетическо тяло в динамична поза. Малката глава е добре оформена, с къси къдрици. Мускулите по цялото тяло са силно подчертани. Статуйката е била обявена за Херакъл Епитрапезиос, но динамичната, целеу стремена стойка и силното напрежение нямат нищо общо със състоянието на почивка. Статуйката ни представя Херакъл в борба с Керинтската сърна, по интерпретация на Лизип. По първообраз от IV в. пр. Хр., създаден от Лизип.



Linked Heritage (2010-2013)

“Координиране на стандарти и технологии
за обогатяването на Europeana”

38 организации от 20 страни

Предвижда интегриране на 3 000 000 д.
обекта в Europeana, засега готови –
593,277

Linked Heritage (2010-2013) *до момента 2689 д. обекта*

1. Картини на Стара София от ОП “Стара София”; BG – 70 (от 1000)
2. Руски емигранти в България от НИМ, RU – 616 (*готова*)
3. Малка пластика от НАИМ; BG – 794 (*готова*)
4. Икони от НАИМ; BG – 209 (*готова*)

5. Музейни експонати от Регионалния музей в Казанлък; BG – 105 (*готова*)
6. Писма на български писатели до Л. Салвини от Унив. в Пиза; BG, EN, IT – 545 (*готова*)
7. Български старопечатни книги; BG – 238 (от 700)



библиотеки в НАБИС външни бази данни
салвини библиотеки в НАБИС Търсене Разширено търсене

Всички библ. документи - съдържа търсените от мен думи къде да е в записа

- Книги
- Списания
- Ноти
- Карти
- Дигитални обекти**
- Всички библ. документи

Прецизирай моите резултати

- Тема
- история (3)
 - Древен изток (2)
 - История - Древен изток (2)
 - Салвини, Томазо (1)
 - Италианска литература (1)
 - Покажи 4 повече

- Автор/създател
- Клюзан, С (3)
 - Георгиев, Н (3)
 - АНДРЕ-САЛВИНИ, Беатрис (3)
 - Андре-Салвини, Б (3)
 - Плас, Ф (2)
 - Покажи 11 повече

- Колекция
- Столична библиотека (4)
 - СУБ Централна библиотека (3)

6 Резултати за библиотеки в НАБИС

Подреди по: релевантност

Покажи само Налични (4) | Онлайн материал (1)

☆ **Български архив на Луиджи Салвини - писма**
 БАН Централна библиотека (създател на дигиталната колекция)
 2011
 Книга Разгледай онлайн Подробни данни Резюмета и тагове Още

☆ **Увод в съвременната италианска литература**
 Салвини, Луиджи
 София : Итало-бълг. списание и Т. Ф. Чипев 1934
 Книга Заявка Местоположения Подробни данни Резюмета и тагове Още

☆ **Томмазо Сальвини**
 Сальвини, Чельсо
 Москва Искусство 1971
Провери във фонда на Библиотеката на Нов български университет Хранилище "Книги" (Ч 13157)
 Заявка Местоположения Подробни данни Резюмета и тагове Още

☆ **Вавилон и Месопотамия Вавилонската кула, Законникът на Хамурапи**
 АНДРЕ-САЛВИНИ, Беатрис ; Никола Георгиев прев.; Франсоа Плас ил.; Жан-Пиер Ланж ил.; Силвен Перолс ил.;
 Софи Клюзан
 София : Класика 1998

primo3.nalis.bg:1701/primo_library/libweb/action/search.do?dscont=0&vl(1UI0)=contains&scps.scps=scope%3A(ALL)&frbg=&tab=default_tab&dstmp=1338891285751&srt=ran

AVG Search... Search Safe Weather Facebook Speedtest

НАБИС ФОНДАЦИЯ
НАЦИОНАЛНА АКАДЕМИЧНА
БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННА
СИСТЕМА

Клик към знаянето

библиотеки в НАБИС външни бази данни


Салвини библиотеки в НАБИС **Търсене** Разширено търсене

Дигитални обекти - съдържа търсените от мен думи къде да е в записа

Подскажи ново търсене
от този автор/създател:
БАН Централна библиотека (създател на дигиталната колекция)

rss

1 Резултати за библиотеки в НАБИС

 ☆ **Български архив на Луиджи Салвини - писма**
БАН Централна библиотека (създател на дигиталната колекция)
2011

Книга [Разгледай онлайн](#) [Подробни данни](#) [Резюмета и тагове](#) [Още](#)

1 Резултати за библиотеки в НАБИС

Всички права запазени © Фондация НАБИС | [Правила за ползване](#)

Metadata options: [Icons]

Български архив на Луджи Салвини - писма

Catal. Source	a	BG-SoBAS		
Language Code	a	bul ita fre		
Main Title	1	0	a	Български архив на Луджи Салвини - писма k дигитални изображения на писма h [дигитална колекция] f 1927-1956 g 1939-1940
Physical Des.	a	182 PDF файлове		
Summary Note	a	Колекцията е малка част от оригиналния архив на Луджи Салвини, който се съхранява във Факултета по славянски филологии в Университета в Пиза и чийто куратор е проф. Джузепе Дел'Агата. Тя се състои от писма от български интелектуалци до италианския ерудит и няколко негови отговора.		
Prof. Cit. Note	a	Български архив на Луджи Салвини - писма. БАН. Централна библиотека./Университет в Пиза - Джузепе Дел'Агата (куратор)		
Terms Gov. Use	a	Всички дигитални обекти от колекцията са част от архива на Луджи Салвини и при каквито и да било копирания и цитирания трябва да се спомени името на куратора на оригиналния архив, съхраняван в Пиза, а именно проф. Джузепе Дел'Агата.		
Biog. Note	a	Луджи Салвини (1911-1957) е филолог, специалист по редица европейски литератури и езици, преводан от над 20 езика, говоримо владее още дузина. Българският език е първият славянски език, който изучава и който го привлича към славистиката. Ако се съди и по академичната му кариера, и по броя на българските книги в библиотеката му (близо 800), той е и негова слабост. Едва шестнадесетгодишен Салвини предприема първото си пътуване до България като награда, след като печели национален конкурс, организиран от Италианското министерство на просветата. Първата си книга с преводи от български издава на 19 г. – сборник от 33 български народни песни (Canți popolari...). През 1930 г. започва да сътрудничи на голям брой списания и за две години издава почти 30 рецензии и статии на теми, свързани с българската литература и култура. В началото на 30-те години прави второ посещение в България и оттогава датират познанствата му с наши писатели и филолози. Сътрудничи на български периодични издания, между които „Ликтопад“ и „Златорог“.		

Search W-All Metadata= collsalvini005 in 'Admin Unit BAS01' Collection [Sorted by: Ranking]

Brief view Table view Full view Sort by: Ranking

Records 1-20 of 182 1 2 3 4

- 1 **Картичка от Димитър Пантелеев до Салвини (15.1.1939) 15.1.1939**
Пантелеев, Димитър
- 2 **Писмо от Александър Асянчин до Салвини (11.9.1938) 11.9.1938**
Асянчин, Александър
- 3 **Писмо от Александър Асянчин до Салвини (7.11.1938) 7.11.1938**
Асянчин, Александър
- 4 **Картичка от Николай Дончев до Салвини (30.11.1939) 30.11.1939**
Дончев, Николай

Digitool Viewer - Mozilla Firefox

digitool.nalis.bg:1801/view/action/singleViewer.do?dvs=1338889636625~858&locale=en_US&VIEWER_URL=/view/action/singleViewer.do?&DELIVERY_RULE_ID=10&search_terms=raynov&adjacency=N&application=DIGITool-3&frameId=1&usePid1=true&usePid2=true&side_by_side=false&show_metadata=true&metadata_object_ratio=25

ExLibris DigiTool - Resource Discovery

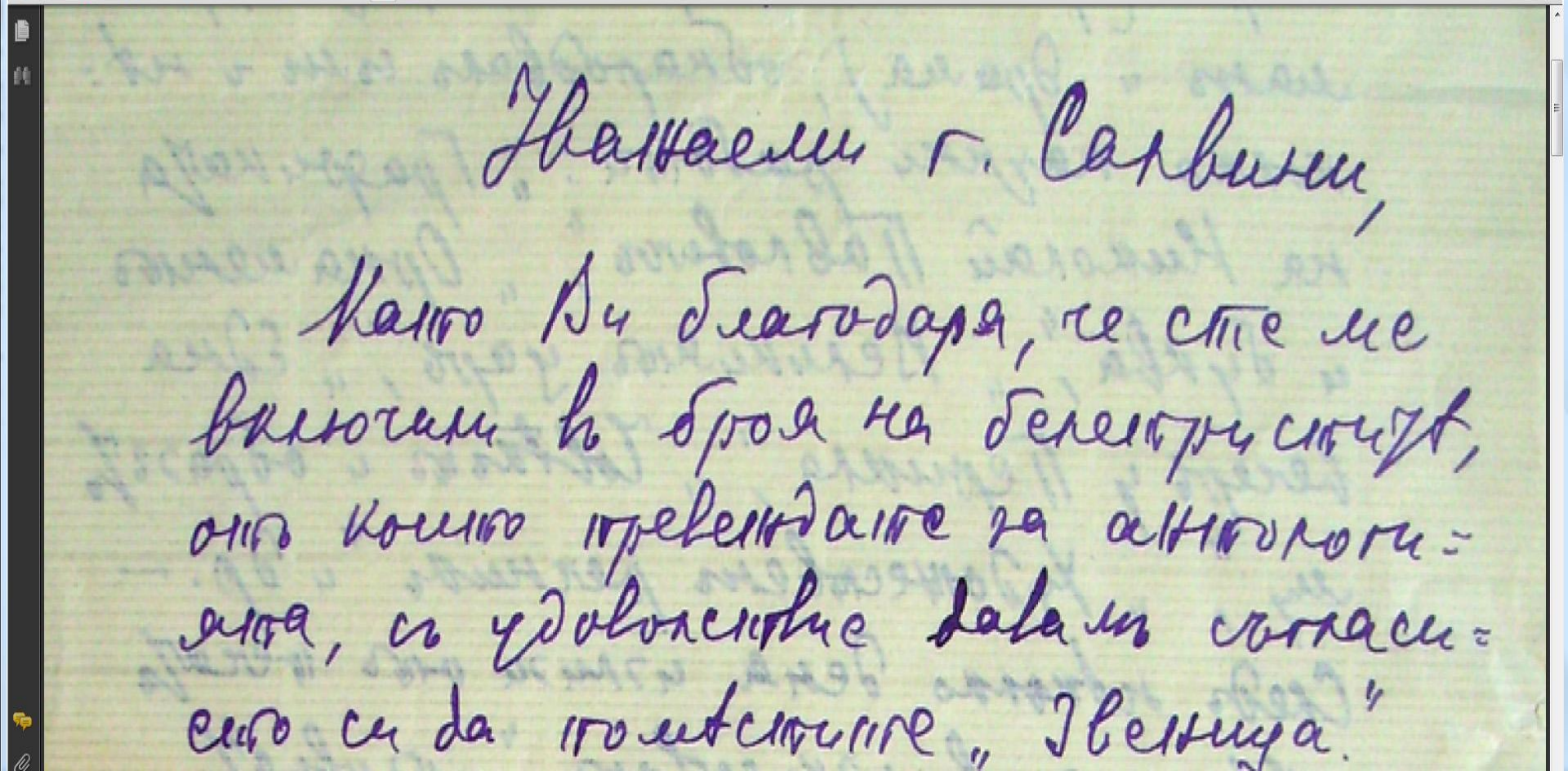
Close Help Print Send Save

Metadata options:

Letter from Nikolay Raynov to Salvini (16.2.1931)

Language Code	0	a	bul
Personal Name	1	a	Raynov, Nikolay
Main Title	1	0	a k n Letter from Nikolay Raynov to Salvini (16.2.1931) Letter 16.2.1931
Imprint		a	Sofia
Summary Note		a	Raynov expresses his appreciation for being included in the future anthology of Bulgarian literature (most probably Narratori bulgar). He gives his consent and sends the required biographic information.

1 / 2 330%



София, 25. VIII.

Г-н проф. Салвини,

Указвамъ Вамъ и на зная
за наука на въведенъ еднороден
материалъ на сурванъ и др. за да се
сачува. Дово да се оформи! Въ свръх
като, което имахъ предъ зеници

XML Transformed

Input

ESE

Europeana



View item at

[Central Library of the Bulgarian Academy of Sciences](#)

Rights: copyright: Central Library of the Bulgarian Academy of Sciences Central Library of the Bulgarian Academy of Sciences [Resource]

Начальное оученіе человѣкомъ, хотащымъ оучитиса книгъ божественнагѣ писаніа. Во имя Отца, и Сына, и сватагѣ Дѣха аминѣ. Боже въ помощь мою вонми, и вразѣми ма оученіе сіе.

Creator: [Карастоянов, Никола](#) [Creation] | ▶

Date: 1861 [Creation] | ▶

Geographical coverage: [\[Белград\]](#) : [Place] [Creation] | ▶

Type: [книга](#) | ▶

Description: Съдържа: На [с. 1] заглавието, формулата - "В името на Отца и Сина и Светия дух. Амин" и "Боже в помощ ... и ме вразуми за това учение"; Азбуката, [с. 3]; Срички, [с. 3-6]; Имената на буквите, [с. 6-7]; Цифровите стойности на буквените о ...

[See more](#) ▶

>> Начальное оучен...> Букварь или начальное оученіе челоѡкомъ, хотащымъ оучитися книгъ божественнагѡ писаніа. Во имя Отца, и Сына, и сва...

No metadata

[с. 1]



- [-] [Начальное оученіе челоѡкомъ, хотащымъ...](#)
 - [+] [\[Корица и начални страници\]](#)
 - [-] [Букварь или начальное оученіе...](#)
 - [-] [\[с. 1\]](#)
 - [-] [\[с. 2\]](#)
 - [-] [\[Азбука\]](#)
 - [-] [\[Срички\]](#)
 - [-] [\[с. 3\]](#)
 - [-] [\[с. 4\]](#)
 - [-] [\[с. 5\]](#)
 - [-] [\[Имена на буквите\]](#)
 - [-] [\[с. 6\]](#)
 - [-] [Число церковное и цыфрително](#)
 - [-] [\[с. 7\]](#)
 - [+] [Надъ слова-та и междѡ рѣчи те имамы тѣзи...](#)
 - [+] [Рѣчи двоесложны](#)
 - [+] [\[Молитви\]](#)
 - [+] [И абіе Фаломъ н'](#)
 - [+] [Символь православныхъ вѣры](#)
 - [-] [\[Послание\] Вторагѡ Собора](#)
 - [+] [Архангелское поздравленіе пресѣтъй Блцѣ](#)
 - [+] [\[Молитви\]](#)
 - [+] [Народны пословицы](#)
 - [+] [\[Последни страници и корица\]](#)

Go to Page 8



Page 8 / 40



Zoom



PNG

КЕГА ДА ГО НАОЧИМЪ ДА ДОСТИГНЕ ЧО-
ВЪ БЛАГОПОЛУЧІЕ, СІРЪЧЬ: ДУШЕВНЫ-
АТЪ МІРЪ, КОГОТО НЕ ЩЕ МЕ ДА НА-
МЕРИМЕ НИ ВЪ ЗЕМНЫТЕ НАСЛАЖДЕНІА,
НИ ВЪ ЗЕМНЫТЕ ПОЧЕСТИ, НИ ВЪ БО-
ГАТСТВО ТО, И КОЙТО МІРЪ ПРЕВО-
СХОЖДА ОУМЪ ЖЪТЪ. КОГА СПЕЧАЛИШЪ
ТОА МІРЪ, И ГО ѠСЪТИШЪ ВЪ ДУША-
ТА СИ, ТОГАВА ЩЕ ПОЗНАЕШЪ, ЧЕ ТОЙ
ПРЕВОСХОДИ СИЧКО ДРУГО БЛАГОПОЛУЧІЕ,
АКО И ДА ВЕШЕ ЖИВЕЛЪ ВЪ СВЪТАТЪ ВЪ
СИРОМАШІА, ВЪДСТВІА, И НЕ ИЗВЪСТ-
НОСТЪ: И ПАКЪ МОЖЕШЪ ДА СПЕЧА-

2

3

4

5

6

7

8

*Общ брой на дигитализираните обекти
– 20 242.*

*Общ брой на агрегираните дигитални
обекти – 17 307.*

Повечето дигитални колекции могат да се разгледат на:

<http://cl.bas.bg/>

<http://collections.cl.bas.bg/>

*[http://digitool.nalis.bg:8881/R/PIVGKATNT
B8Y8BYQQ8S6F2SCE16JUGHY2DKD1B
USX44I3ABJS-
03017?func=collections&collection_id=1144](http://digitool.nalis.bg:8881/R/PIVGKATNTB8Y8BYQQ8S6F2SCE16JUGHY2DKD1BUSX44I3ABJS-03017?func=collections&collection_id=1144)*



БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕТО!

ekaterina@cl.bas.bg

refer3@cl.bas.bg